Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

 «Средняя общеобразовательная школа №23

с.Первомайское Красноармейского района, Саратовской области»

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании ШМОПротокол №\_\_\_\_отРуководитель ШМО\_\_\_\_\_\_ Л.А.Никитина | Согласовано: Утверждаю:Зам. директора по УВР Директор школы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ю.ФилимоноваПальчикова Н. Ю. приказ №\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_  |

 **Рабочая программа**

 **по русскому языку**

 в 5 классе

 Составитель:

 Ланчинска Надежда Ивановна

 2016-2017 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
|  |   |

 **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе Федерально­го государственного образовательного стандарта основ­ного общего образования второго поколения, Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2014).

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

Изменения, внесённые в Примерную программу основного общего образования по русскому языку и Рабочую программу по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2014), обусловлены сложностью обучения и усвоения отдельных тем и выражены в распределении часов по темам, в выборе образовательных технологий, формах и видах деятельности учащихся.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 5 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

 **Цели обучения**

* Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечи­вающих свободное владение русским литератур­ным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодейст­вию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуа­циях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расши­рение круга используемых грамматических средств;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их сточки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информацион­ный поиск, извлекать и преобразовывать необхо­димую информацию;
* применение полученных знаний и умений в собст­венной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процес­се формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингви­стической (языковедческой), культуроведческой.

**Данные цели обусловливают решение следующих задач**

* Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
* формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
* формирование прочных орфографических и пунк­туационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словар­ного запаса и грамматического строя речи учащихся.

**Общая характеристика программы**

Программа построена с учетом принципов системно­сти, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навы­ков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обуче­ния. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 5 классе на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным мате­риалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм ра­боты: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает усло­вия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и со­знательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процес­сы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе расположен с учетом воз­растных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки, рас­крывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе необходимо уделять внимание преемствен­ности между начальным и средним звеном обучения. Решению этого вопроса посвящен раздел «Вспоминаем, повторяем, изучаем». Для организации систематическо­го повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 5 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, раз­нообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов ре­шаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выде­лять главное, работать с книгой, планировать последо­вательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально распределяются между граммати­ческим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный пред­мет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки само­стоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрыв­но связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

***Форма организации образовательного процесса:*** классно-урочная система.

***Технологии, используемые в обучении:*** развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП), деятельностного метода, метод проектов, игровые, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве (групповые технологии), проблемного об­учения, развития исследовательских навыков, информа­ционно-коммуникационные, здоровьесбережения, технология уровневой дифференциации, технология мастерских на уроках русского языка и литературы, и другие.

***Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:*** входной контроль в на­чале и в конце четверти; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных дик­тантов, предупредительных, объяснительных, комментированных, выбо­рочных, графических, творческих, свободных, восстановленных диктантов, диктанта «Про­веряю себя», диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов, диагностических работ, лабораторных работ, практических работ (практикумов), контрольных изложений, контрольных сочинений, взаимоконтроля, самоконтроля, составления орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися, различных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический), наблюдения за речью окружающих, сбора соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя, анализа языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, работы с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде); итоговый — итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

***Общие учебные умения, навыки и способы деятельности***

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Содержание программы**

**Язык – важнейшее средство общения**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

**Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в сло­вах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ и ь.*

Самостоятельные и служебные части речи. Имя су­ществительное: три склонения, род, падеж, число. Право­писание гласных в падежных окончаниях существитель­ных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правопи­сание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем вре­мени); правописание гласных в личных окончаниях наи­более употребительных глаголов **I** и **II** спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописа­ние *-тся* и *-ться;* раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предло­гов со словами.

Развитие речи (далее *P.P.)* Текст. Тема текста. Стили.

Контрольная работа (далее *К.Р.)* Контрольный дик­тант с грамматическим заданием по теме «Повто­рение изученного в начальных класс

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в сло­восочетании.

Предложение. Простое предложение; виды про­стых предложений по цели высказывания: повество­вательные, вопросительные, побудительные. Воскли­цательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные пред­ложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и;* за­пятая между однородными членами без союзов и с сою­зами *а, но, и.* Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предло­жения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грам­матических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в слож­ном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.*

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

*P.P.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

*К.Р.* Контрольное изложение. Контроль­ный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения» с грамматическим заданием по теме «Син­таксис и пунктуация».

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Куль­тура речи.**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как еди­ница языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твер­дые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие соглас­ные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц.* Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печат­ные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я.* Обозначение мяг­кости согласных. Мягкий знак для обозначения мягко­сти согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

*P.P.* Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

*К.Р.* Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

**Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как еди­ница языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые сло­вари.

*P.P.* Создание текста на основе исходного (подроб­ное изложение), членение его на части. Описание изо­браженного на картине с использованием необходимых языковых средств.

*К.Р.* Контрольное сочинение. Контроль­ный тест по теме «Лексика. Культура речи».

**Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окон­чание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфогра­фическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередую­щихся гласных о и а в корнях *-лож-, -лаг-, -рос-, -раст-.* Буквы ей о после шипящих в корне. Буквы *ы* и и после *ц.*

*P.P.* Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография».

**Морфология. Орфография. Культура речи**

***Имя существительное***

Имя существительное как часть речи. Синтакси­ческая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевлен­ные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названи­ях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спек­таклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен суще­ствительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие.* Пра­вописание гласных в падежных окончаниях имен су­ществительных.

*P.P.* Доказательства и объяснения в рассуждении.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

***Имя прилагательное***

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксиче­ская роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с ос­новой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, па­дежам и числам, а кратких — по родам и числам.

*P.P.* Описание животного. Структура текста данно­го жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

*К.Р.* Контрольное сочинение. Контрольный дик­тант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

***Глагол***

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глаго­ла в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).* Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; **I** и **II** спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е – и в кор­нях глаголов *-бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-.*

Правописание *не* с глаголами.

*P.P.* Понятие о рассказе, об особенностях его струк­туры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

*К.Р.* Контрольное изложение. Контрольный дик­тант с грамматическим заданием по теме «Глагол».

**Повторение и систематизация изученного в 5 классе**

*К.Р.* Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год. Контрольный диктант по теме «Повторение в конце года».

**Место предмета**

На изучение предмета отводится 5,5 часов в неделю, итого 187 часов за учебный год (из Федерального базисного (образовательного) учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации – 5 часов в неделю.

**Распределение учебных часов по разделам программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** |  **Раздел**  | **Кол-во****часов** | **Из них** |  **В том числе контрольных** |
| **Развитие****речи** | **Диктантов** | **Тестов**  | **Изложений** | **Сочинений** |
| 1. | Язык и общение | 3 | 1 |  |  |  |  |
| 2. | Вспоминаем, повторяем, изучаем | 29 | 3 | 1 |  | 1 | 1 |
| 3. | Синтаксис.Пунктуация.Культура речи. | 33 | 2 | 1 |  | 3 | 1 |
| 4. | Фонетика.Орфоэпия.Графика.Орфография.Культура речи. | 15 | 1 |  | 1 | 2 | 1 |
| 5. | Лексика.Культура речи. | 12 | 1 |  | 1 | 1 | 2 |
| 6. | Морфемика.Орфография.Культура речи. | 23 | 1 | 1 |  | 1 | 2 |
| 7. | Морфология.Орфография.Культура речи. | 72 | 7 | 3 |  | 3 | 6 |
|  | * Имя

существитель-ное | 21 | 1 | 1 |  | 2 | 1 |
|  | * Имя прилага-

тельное | 15 | 1 | 1 |  | 0 | 4 |
|  | * Глагол
 | 30 | 4 | 1 |  | 1 | 1 |
| 8. | Повторение и систематизация изученного | 6 | 1 |  | Комплексный анализ текста |
| всего | 187 | 16 | 6 | 2 | 11 | 13 |

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**к окончанию 5 класса**

***Учащиеся должны знать:***

* основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
* роль русского языка как национального языка рус­ского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;смысл понятий: речь устная и письменная, моно­лог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публици­стического, официально-делового стилей и разго­ворной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы ре­чевого этикета.

***Учащиеся должны уметь:***

***Аудирование***

* понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную мысль, структурные части ис­ходного текста;

***фонетика и графика***

* выделять в слове звуки речи;
* давать им фонетиче­скую характеристику;
* различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
* разбирать слова фонетически;

***орфоэпия***

* правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
* опознавать звукопись как поэтическое средство;
* использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
* разбирать слова орфоэпически;
* работать с орфоэпическим словарем;

***лексика***

* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
* толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
* опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
* пользоваться толковым словарем;

***словообразование***

* выделять морфемы на основе смыслового и слово­образовательного анализа слова (в словах неслож­ной структуры);
* подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
* по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
* разбирать слова по составу;
* пользоваться словарем морфемного строения слов;

***морфология***

* квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
* правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
* образовывать формы изученных частей речи в со­ответствии с нормами литературного языка;
* разбирать слово морфологически;

***синтаксис***

* выделять словосочетания в предложении;
* определять главное и зависимое слово;
* определять вид предложения по цели высказыва­ния, интонации, наличию или отсутствию второ­степенных членов предложения, количеству грам­матических основ;
* составлять простые и сложные предложения из­ученных видов;
* разбирать простое предложение синтаксически;

***орфография***

* находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
* правильно писать слова с непроверяемыми соглас­ными, изученными в 5 классе;
* пользоваться орфографическим словарем;

***пунктуация***

* находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
* обосновывать выбор знаков препинания;
* расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

***связная речь***

* определять тему и основную мысль текста, его стиль;
* составлять простой план текста;
* подробно и сжато излагать повествовательные тек­сты (в том числе с элементами описания предме­тов, животных);
* писать сочинения повествовательного характера;
* совершенствовать содержание и языковое оформ­ление (в соответствии с изученным языковым ма­териалом).

***Учащиеся должны использовать приобретенные зна­ния и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

* осознания роли родного языка в развитии интел­лектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и обще­ства;
* развития речевой культуры, бережного и созна­тельного отношения к родному языку;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуа­циях общения;
* увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
* получения знаний по другим учебным предметам.

***УУД, сформированные в процессе усвоения программы***

***знать:***

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
* основные признаки стилей языка;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные)для данного периода обучения;
* нормы речевого этикета;

***уметь:***

* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение:***

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо:***

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса;
* расширения круга используемых грамматических средств;
* развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

***Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:***

* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

***Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД)***.

**Регулятивные УУД:**

* самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
* самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
* самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

* самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

**Коммуникативные УУД:**

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
* оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

***Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:***

**по фонетике и графике:**

* производить фонетический разбор слова;
* соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
* свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем;
* не смешивать буквы и звуки;

**по орфоэпии:**

* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
* пользоваться орфоэпическим словарем;

**по лексике:**

* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов;
* толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы;
* давать элементарный анализ лексического значения слова;

**по морфемике и словообразованию:**

* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
* выделять основу слова;
* образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;
* производить морфемный разбор;
* производить словообразовательный разбор;

**по морфологии:**

* различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи;
* производить морфологический разбор изученных частей речи;

**по синтаксису:**

* выделять словосочетание в предложении;
* определять главное и зависимое слово;
* образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова;
* определять вид предложения по цели высказывания, интонации;
* определять грамматическую основу предложения;
* определять вид предложения по количеству грамматических основ;
* определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения;
* определять однородные члены;
* определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно);
* различать простое и сложное предложение;
* производить синтаксический разбор предложения;

**по орфографии:**

* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;
* обосновывать выбор написания;
* находить и исправлять орфографические ошибки;
* правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

**по пунктуации:**

* находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами;
* обосновывать место и выбор знака препинания;
* находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

**по связной речи, чтению и работе с информацией:**

* читать учебно-научный текст изучающим чтением;
* владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
* определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;
* понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;
* определять стиль текста;
* письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст;
* пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;

озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

 **Критерии оценки письменных и устных ответов учащихся**

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля.

***Устные ответы***

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо

руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1) полноту и правильность ответа,

2) степень осознанности, понимания изученного,

3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильное с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4**» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Оценка может ставиться** не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась поверка его умения применять знания на практике.

***Оценка диктантов***

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) на правила, которые не включены в школьную программу;

2) на еще не изученные правила;

3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дупло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

 К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания *не с* прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6)в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7)в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4**» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

***При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим***.

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4**» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

***Оценка сочинений и изложений***

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: вV классе – 70-110слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

 Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;

- правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

 Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов). Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

**Отметка «5» ставится, если:**

1) содержание работы полностью соответствует теме;

2) фактические ошибки отсутствуют;

3) содержание излагается последовательно;

4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

 **Отметка «4» ставится, если:**

I) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);

2)содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

3) имеются незначительные нарушения последовательности визложении мыслей;

4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

**Отметка «3» ставится, если:**

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

**Отметка «2» ставится, если:**

1) работа не соответствует теме;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тетради учащихся V класса, в которых выполняются обучающие класс­ные и домашние работы, проверяются каждый урок у всех учеников.

**Используемый учебно-методический комплекс и средства обучения**

**Учебник**

***Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.*** Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразо­вательных учреждений. – М.: Просвещение, 2015.

**Методические пособия**

Абрамова, С.В. Русский язык. Проектная работа старшеклассников.

Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г. А. Богданова. – М: Просвещение, 2014.

Богданова, Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. – М.: Просвещение, 2014.

Бройде, М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.

Граник, Г. Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. – М., 1991.

Канафьева, А.В., Леденева В.В. Русский язык: Имя существительное. – М.: Дрофа, 2014.

Костяева, Т. А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс / Т. А. Костяева. – М.: Просвещение, 2014.

Ладыженская, Т. А. Развивайте дар слова / Т. А. Ладыженская, Т. С. Зепалова. – М., 1990.

Тростенцова, Л. А. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: Книга для учителя / Л. А. Тростенцова, М. М. Стракевич. – М.: Просвещение, 2014.

Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.

Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для V класса / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2014.

Обучение русскому языку в 5 классе. Методические рекомендации к учебнику для V класса общеобразовательных учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.: Просвещение, 2014.

Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык V класс / В.И. Капинос, Л.И. Пучкова. – М.: Интеллект-центр, 2014.

**Цифровые образовательные ресурсы**

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> **-** Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/->Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.gramma.ru/> **-** Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
8. Культура письменной речи [http://www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/)
9. Имена.org – популярно об именах и фамилиях [http://www.imena.org](http://www.imena.org/)
10. Крылатые слова и выражения [http://slova.ndo.ru](http://slova.ndo.ru/)
11. Мир слова русского [http://www.rusword.org](http://www.rusword.org/)
12. Рукописные памятники Древней Руси [http://www.lrc-lib.ru](http://www.lrc-lib.ru/)
13. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
14. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты [http://character.webzone.ru](http://character.webzone.ru/)
15. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку [http://www.svetozar.ru](http://www.svetozar.ru/)
16. Электронные пособия по русскому языку для школьников [http://learning-russian.gramota.ru](http://learning-russian.gramota.ru/)
17. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
18. http:// mon.gov.ru/ - сайт Министерства образования и науки РФ.
19. http://standart.edu.ru – ФГОС общего образования и разработанные к ним документы.
20. http://www.informika.ru /- сайт ФГУ «Государственный научно-исследовательский институт информационных технологий и телекоммуникаций».
21. http://school-collection.edu.ru/ -каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.
22. http:// fcior.edu.ru –каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра.
23. http://window.edu.ru – электронные образовательные ресурсы.
24. http://katalog.iot.ru – электронные образовательные ресурсы.
25. http://www.it-n.ru/ - «Сеть творческих учителей

**Учебные таблицы**V – XI классы по русскому языку. / Составитель А.Б. Малюшкин. – М.: Творческий центр «Сфера», 2010.

**Лингвистические словари.**

**Тематическое планирование**

| **№****п/п** | **Тема урока** | **Элементы содержания** | **Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)** | **Дата проведения**  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **УУД** | **Личностные результаты** | **План**  | **Факт**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **Язык – важнейшее средство общения (2 ч. + 1 ч.)** |
| 1  | Язык и человек. Общение устное и письменное.§1,2 | Язык как средство передачи мыслей, знаний. Язык как средство общения между людьми. Виды общения: устное и письменное. | ***Коммуникативные*:** слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с за- дачами и условиями коммуникации; добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). ***Регулятивные*:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. | Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала.Формирование знания о своей этнической принадлежности, о народах и этнических группах России, освоение национальных ценностей, традиций, культуры.  | 02.09. |  |
| 2 | Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. § 3,4 | Виды чтения: ознакомительное изучающее. Приёмы слушания. | ***Коммуникативные*:** слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с за- задачами и условиями коммуникации. Добывать недостающую информацию с по- мощью вопросов ( познавательная инициативность)***Регулятивные*:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. | Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала.Формирование знания о своей этнической принадлежности, о народах и этнических группах России, освоение национальных ценностей, традиций, культуры. | 05.09. |  |
| 3 |  **Р/р.** Стили речи (научный, худо- художественный, разговорный).§5 | Стили речи. Особенности разговорного, научного, публицисти- ческого стилей.  | ***Коммуникативные*:** проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию к выбору в Ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста. | Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения. Стремление к речевому совершенствованию.  | 06.09. |  |
| **Вспоминаем, повторяем, изучаем (24 ч. +5 ч.)** |
| 4 | 1. Звуки и буквы. Произношение и правописание.

 §6 | Понятие звука и буквы. Транскрипция. Фонетический разбор. | ***Коммуникативные:*** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксичес- кими нормами родного языка.***Регулятивные:*** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.***Познавательные:*** объяснять языковые, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. | Формирование познавательного интереса к предмету исследования.  | 06.09. |  |
| 5 |  Орфограмма. Место орфограмм в словах. §7 | Понятие орфограммы. Признаки орфограмм. Орфограммы- буквы. | ***Коммуникативные*:** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. | Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу). | 07.09. |  |
| 6 |  Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.§8 | Проверка написания безударной гласной в корне. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции – рефлексии.***Познавательные****:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. | Формирование мотивации каналитической деятельности. | 08.09. |  |
| 7 | Правописаниепроверяемыхбезударных гласныхв корне слова (продолжение).§8 | Проверка написания безударной гласной в корне. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции – рефлексии.***Познавательные****:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. | Формирование мотивации каналитической деятельности  | 09.09. |  |
| 8 |  Правописание непроверяемых безударныхгласных в корне слова.§8 | Непроверяемая гласная и способы её проверки. Работа с орфо- графическим словарём. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки работы в группе.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции – рефлексии.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.  | 12.09. |  |
| 9-10 |  Правописаниепроверяемых согласных в корне слова.§9 | Звонкая и глухая согласная. Не- произносимая согласная. Способы проверки со- гласной в корне слова. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки речевых действий.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.  | 13.09.13.09. |  |
| 11 | Правописание непроверяемых и непроизносимыхсогласных в корне слова.§10  | Непроверяемая согласная и непроизноси-мая согласная. Способы их проверки. | ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности эмоциональных и функциональных состояний.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходеисследования структуры слова. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.  | 14.09. |  |
| 12 | Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова.Повторение.§8,9,10 | Проверка написания безударной гласной в корне слова.Непроверяемая согласная и непроизносимая согласная. Способы их проверки.  | ***Коммуникативные:***  формировать навыки работы в группе.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, вы- являемые в ходе исследования структуры слова. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности | 15.09. |  |
| 13 | Диктант. | Проверка изученного.  | ***Коммуникативные:*** формировать речевые действия: использовать  адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и само- оценки. ***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе  работы над ошибками. | Формирование навыков самоанализа и самоконтроля. | 16.09. |  |
|  14 |  Правописание букв И, У, А после шипящих§11 |  Особенности правописания букв И, У, А после шипящих. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки работы в группе.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничества в совместном решении задач. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формирование устойчивой мотивации к обучению.  | 19.09. |  |
| 15 |  Разделительные Ъ и Ь.§12 | Правила употребления мягкого и твёрдого знаков  | ***Коммуникативные:*** владеть монологическими и диалогическими формами речи в соответствии с синтаксическими и грамматическими нормами русского языка.***Регулятивные*:** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.  | 20.09. |  |
| 16 | Раздельное написание предлогов с другими словами.§13 | Пробел и дефис - орфограммы. Раздельное и дефисное написание предлогов. | ***Коммуникативные:*** добывать недостающую информацию с помощью вопросов.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничать в совместном решении задач.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.  | 20.09. |  |
| 17 | **Р/р.** Текст.§14 | Текст, его виды. Признаки текста. Работа с текстом. | ***Коммуникативные:*** представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме.***Регулятивные*:** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. | Формирование познавательного интереса. | 21.09. |  |
| 18 | **Р/р.**Обучающее изложение (подробное по  по плану), (По Г.А.Скребицкому, упр.70)§14 |  Памятка работы с изложением. | ***Коммуникативные:*** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.***Регулятивные*:** проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. | Формирование устойчивой мотивации к обучению. | 22.09. |  |
| 19 |  Части речи. §15 | Признаки частей речи. | ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности | 23.09. |  |
| 20 | Глагол: время, лицо, число, род. §16. | Глагол как часть речи, его признаки: время, наклонение, спряжение. Правописание ь знака в окончаниях глаголов во 2-м лице единственного числа. | ***Коммуникативные:*** интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничества в совместном решении задач.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца. | 26.09. |  |
| 21 | Раздельное написание НЕ с глаголами.§ 19 | Правописание НЕ с глаголами. | ***Коммуникативные:*** представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме.***Регулятивные*:** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца. | 27.09. |  |
| 22 | –Тся и –ться в глаголах.§17,19 | Условия правописания ь знака в глаголах на –Тся и -Ться | ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности. | 27.09. |  |
| 23 | **Р.Р.** Тема текста.§18. | Тема текста: широкая и узкая. | ***Коммуникативные:*** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.***Регулятивные*:** проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования темы текста. | Формирование интереса к творческой деятельности.  | 28.09. |  |
| 24 | Правописание гласных в личных окончаниях глаголов.§ 19 | Орфограммы Е и И в окончаниях глаголов 1-го и 2-го спряжений. | ***Коммуникативные:*** представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме.***Регулятивные*:** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.  | 29.09. |  |
| 25-26 |  Имя существительное: склонение, род, число, падеж.Правописание гласных в падежных окончаниях.Буква Ь на конце существительных после шипящих.§20 | Морфологи-ческие признаки существите-льного: род, число, падеж. Правописание Ь знака в окончаниях существите-льных 3-го склонения. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки работы в группе. ***Регулятивные*:** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования существительного и его признаков. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности. | 30.09.03.10. |  |
| 27 |  Имя прилагательное: род, падеж, число.Правописаниегласных в падежных окончаниях прилагательных §21 | Прилагательное как часть речи.  | ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно со- трудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные*:** проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательного и его признаков. | Формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи. | 10.10. |  |
| 28 | **Р/р.**Обучающее сочинение по впечатлениям(по картине А.А.Пластова «Летом»). §21, упр. 109. | Памятка работы над сочинением. | ***Коммуникативные:*** добывать недостающую информацию с помощью вопросов.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничество в совместном решении задач.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, вы-  являемые в ходе исследования при работе над сочинением. | Формирование интереса к творческой деятельности. | 11.10 |  |
| 29 | Местоимения 1,2,3 лица.Наречие (ознакомление).§22 | Местоимение и его морфологи- ческие признаки. | ***Коммуникативные:*** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.***Регулятивные*:** проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, вы-являемые в ходе исследования местоимения. | Формирование познавательногоинтереса и устойчивой мотивации к исследовательской деятельности. | 11.10. |  |
| 30 |  **Р/р.**Основная мысль текста. §23 | Основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. | ***Коммуникативные:*** представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. ***Регулятивные*:** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. | Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности. | 12.10. |  |
| 31 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием**по теме «Повторение изученного в начальных классах». | Повторение изученного. Применение знаний в диктанте. | ***Коммуникативные:*** формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками. | Формирование навыков самоанализа и самоконтроля. | 13.10. |  |
| 32 |  Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. | Анализ допущенных ошибок. Выполнение работы по их пред-упреждению. | ***Коммуникативные:*** формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над диктантом. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.  | 14.10. |  |
| 33 | Пунктуация как раздел науки о языке, основные синтаксические понятия: словосочетание предложение, текст. §24,25 | Синтаксис и его элементы: слово- сочетание, предложение, текст. | ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений со знаками препинания. | Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности. | 17.10. |  |
| 34-35 | Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. §26 | Слово-сочетание и его признаки. | ***Коммуникативные:*** представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. ***Регулятивные*:** определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования смысловой связи в словосочетании. | Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности. | 18.10.18.10. |  |
| 36 |  Разбор словосочетания.§27 | Порядок разбора слово-сочетания. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки работы в группе.***Регулятивные*:** применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе разбора словосочетания по алгоритму. | Формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования в ходе выполнения творческого задания. | 19.10. |  |
| 37 |  Предложение. Простое предложение. §28 | Предложение и его признаки. Знаки пре-пинания в конце предложения. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки работы в группе.***Регулятивные*:** проектировать  маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходеисследования отдельных предложений. | Формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи. | 20.10. |  |
| 38-39 | Виды простых предложенийпо цели высказывания: повествователь-ные,побудительные, вопросительныеВиды предложений по интонации. Восклицательные предложения.§29. | Виды пред- ложений по цели высказывания: повествовательные, побудите- льные, восклицательные. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки работы в группе.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования отдельных предложений.  | Формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи. | 21.10.24.10. |  |
| 40 | 1. **Р/р.**

Обучающее сочинение-повествование.Устный отзыв о сочинении товарища (упр.156 – 158) | Памятка работы над сочинением.  | ***Коммуникативные:*** добывать недостающую информацию с помощью вопросов.***Регулятивные*:** формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничество в совместном решении задач. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над сочинением. | Формирование интереса к творческой деятельности. | 25.10. |  |
| 41 | Члены предложения.Главные члены предложения. Подлежащее.§31,32 | Подлежащее как главный член предложения. | ***Коммуникативные:*** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования главных и второстепенных членов предложения. | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы. | 25.10. |  |
| 42 | Главные члены предложения. Сказуемое. §33 | Сказуемое как часть речи. | ***Коммуникативные:*** управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования главного члена предложения сказуемого.  | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы. | 26.10. |  |
| 43 | Тире между подлежащим и сказуемым. §34 | Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова- ния, контроля и самооценки. ***Регулятивные*:** управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать).***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца. | 27.10. |  |
| 44 | Нераспростра-нённые и рас- пространённые предложения. §35 | Признаки распростра- нённых и нераспро-странённых предложений | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над предложениями. | Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.  | 28.10. |  |
| 45 | 1. **Р/р.**Устное и письменное сжатое изложение. Упр.144
 | Памятка работы над сжатым изложением. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и само- коррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования компрессии текста. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, творческих способностей. | 31.10. |  |
| 46 | Второстепенные члены предложения (с двумя главными членами). § 36Дополнение.§37 | Роль второ- степенных членов предложения. Дополнение и его признаки. Способы выражения. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и само- оценки.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над дополнением. | Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. | 01.11. |  |
| 47 | Определение. § 38 | Определение и его признаки. | ***Коммуникативные:*** управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над определением. | Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.  | 01.11. |  |
| 48 | Обстоятельство. §39 | Обстоятельство и его признаки. Способы выражения обстоятельств. | ***Коммуникативные:*** управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над обстоятельством. | Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности. | 02.11. |  |
| 49 | Предложения с однородными членами. §40 | Однородные члены и их признаки. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и само- оценки.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего на-  учения.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с однородными членами. | Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению. | 03.11. |  |
| 50-51 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами А, НО, И.§41 | Условия постановки запятой между однородными членами. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевого вы- сказывания с целью планирования, контроля и самооценки.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с однородными членами. членами. | Формирование устойчивой мотивации изучению и закреплению. | 07.11.08.11. |  |
| 52 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | Знаки предложения при обобщающих словах. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковыеявления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обобщающими словами. | Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма. | 08.11. |  |
| 53 | Обращение.Знаки препинания при обращении.§42 | Выделение обобщений на письме. | ***Коммуникативные:*** управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,выявляемые в ходе исследования предложений с обращениями. | Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению. | 09.11. |  |
| 54 | **Р/р.**Письмо как одна изразновидностей текста. §43 | Признаки письма. Оформление письма.  | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего на- учения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования жанра письма. | Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей. | 10.11. |  |
| 55 | Синтаксический ипунктуационный разборпростого предложения.§44,45 | Порядок синтаксичес-кого и пунктуацион- ного разборов. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования простого предложения как синтаксической единицы. | Формирование устойчивой мотивации к изучению изакреплению. | 11.11. |  |
| 56 |  Простые и сложные предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).§46 | Отличия простых и сложных предложений. Знаки препинания в сложном предложении. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложных предложений. | Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану. | 14.11. |  |
| 57 |  Простые и сложные предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении) (продолжение).§46 | Отличия простых и сложных предложений. Знаки препинания в сложном предложении.  | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложных предложений. | Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану. | 14.11. |  |
| 58 | Синтаксический разбор сложного предложения.§47. | Порядок синтаксичес-кого разбора сложного предложения. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования сложного предложения как синтаксической единицы. | Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению. | 21.11. |  |
| 59 | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.§48 | Прямая речь и слова автора. Оформление прямой речи. | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с прямой речью. | Формирование навыков творческого конструирования по алгоритму. | 22.11. |  |
| 60 |  **Р/р.**Диалог. Оформление диалога на письме.§49 | Признаки диалога – реплики.  | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,выявляемые в ходе исследования прямой речи и диалога. | Формирование познавательного интереса к изучению нового, способам обобщения и систематизации. | 22.11. |  |
| 61 | **Р/р.**Контрольное изложение (по Е.Мурашовой, упр.261). | Памятка работы над сжатым изложением. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом с разными видами связи. | Формирование познавательного интереса к изучению нового, способам обобщения и систематизации. | 23.11. |  |
| 62 | **Р/р.**Работа над ошибками. | Анализ допущенных ошибок. Работа по их пред- упреждению. | ***Коммуникативные:*** формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.  | Формирование познавательного интереса к изучению нового, способам обобщения и систематизации.  | 24.11. |  |
| 63 | Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация» | Синтаксис и пунктуация и их признаки. | ***Коммуникативные:*** формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.  | Формирование познавательного интереса к изучению нового, способам обобщения и систематизации. | 25.11. |  |
| 64 | **Контрольный диктант** по теме «Синтаксис. Пунктуация». | Повторение изученного. Применение знаний в диктанте.  | ***Коммуникативные:*** формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связии отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками. | Формирование навыков самоанализаи самоконтроля. | 29.11. |  |
| 65 | Работа над ошибками. | Анализ допущенных ошибок. Пред- упреждение ошибок на письме. | ***Коммуникативные:*** формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 29.11. |  |
| 66 | Фонетика как раздел науки о языке. Гласные звуки.§50-51 | Фонетика и её признаки. Гласные звуки. Особенности произношения гласных звуков. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования согласных и гласных звуков. | Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности. | 30.11. |  |
| 67 | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. §52,53 | Особенности произношения согласных звуков. Чередование звуков. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные****:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования твёрдых и мягких согласных. | Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания. | 01.12. |  |
| 68 | Согласные твёрдые и мягкие. §54 | Твёрдость и мягкость согласных. Способы выражения мягкости. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования твёрдых и мягких согласных. | Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания. | 02.12. |  |
| 69 |  **Р/р.**Подготовка к подробномуизложению повествовательного текста (К.Паустовский «Шкатулка»).§55Упр.282-283 | Повествование как один из типов текста. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые входе работы над текстом с разными видами связи. | Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.  | 03.12. |  |
| 70 | **Р/р.**Подробное обучающееизложение повествовательного текста. (К.Паустовский «Шкатулка»).§55. Упр. 282-283. | Памятка о написании изложения. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом с разными видами связи. | Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.  | 05.12 |  |
| 71 |  Согласные звонкие и глухие. §56 | Звонкость и глухость согласных. Сонорные согласные. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и само- коррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глухих и звонких согласных. | Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания. | 06.12. |  |
| 72 | Графика как раздел науки о языке. Алфавит.§57,58 | Графика как раздел русского языка. Алфавит.  | ***Коммуникативные:*** формировать  навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с алфавитом. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | 06.12. |  |
| 73 |  **Р/р.**Описание предмета. Сочинение-описание.§59Упр.302 | Признаки описания. Сочинение- описание. | ***Коммуникативные:*** формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и само- коррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом. | Формирование познавательного интереса. | 07.12. |  |
| 74 | Обозначение мягкостисогласных с помощьюмягкого знака.§60 | Обозначение мягкости согласных на письме. | ***Коммуникативные:*** объяснять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, исследования правила обозначения мягкости на письме с помощью мягкого знака. | Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритмавыполнения задания. | 08.12. |  |
| 75 | Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я.§61 | Фонетический разбор. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. | ***Коммуникативные:*** формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.***Регулятивные*:** осознавать самого  себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и само-коррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слов с буквами Е,Ё,Ю,Я, обозначающими два звука. | Формирование навыков анализа. | 09.12. |  |
| 76 | Орфоэпия. Орфоэпические словари.§61 | Орфоэпия как один из разделов русского языка. Роль орфоэпических словарей. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста в речевом отношении. | Формирование познавательного интереса. | 12.12. |  |
| 77 | Фонетический разбор слова.§63 | Порядок фонетического разбора. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные***: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и само- коррекции.***Познавательные***: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слова как фонетической единицы. | Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания, формирование навыков анализа. | 13.12. |  |
| 78 | **Р/р.**Повторение. Описание предметов (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица»).Упр.323. | Повторение изученного. Описание и его признаки. | ***Коммуникативные***: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные***: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные***: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания. | Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца. | 13.12. |  |
| 79 | **Контрольный тест по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».** | Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия». | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и само- коррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования, контрольного теста. | Формирование навыков самоанализа и самоконтроля. | 14.12. |  |
| 80 | Работа над ошибками. | Анализ допущенных ошибок. Предупреждение ошибок на письме. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и само коррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного теста. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 15.12. |  |
| 81 |  Лексика. Слово и его лексическое значение.§64 | Лексика как раздел науки о языке. Лексикология. Лексическое значение слова. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы. | Формирование навыков анализа. | 16.12. |  |
| 82 | Однозначные и многозначные слова.§65 | Однозначность и многозначность слова. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы со словарём  | Формирование устойчивой мотивации к обучению. | 19.12. |  |
| 83 | Прямое и переносное значение слов.§66 | Прямое значение слова. Переносное значение слова.  | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с прямым и переносным значением. | Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и проектировочной деятельности. | 20.12. |  |
| 84 | Омонимы.§67 | Омонимы. Обозначение омонимии в толковых словарях. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с омонимами. | Формирование познавательного интереса. | 20.12. |  |
| 85 |  Синонимы.§68 | Понятие синонимии. Словари синонимов. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с синонимами. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | 21.12. |  |
| 86 |  **Р/р.**Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Упр.368. | Памятка работы над сочинением. | ***Коммуникативные:*** использоватьадекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования редактирования текста. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | 22.12. |  |
| 87 | **Р/р.****Контрольное**сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».Упр.368. | Описание и его признаки. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования редактирования текста. | Формирование интереса к творческой деятельности. | 23.12. |  |
| 88 |  Антонимы. §69 | Антонимы. Роль толковых словарей. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с антонимами. | Формирование познавательного интереса. | 26.12. |  |
| 89 | **Р/р.** Подробное изложение. (К.Паустовский «Первый снег»).Упр.375. | Памятка работы с изложением. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на микротемы.  | Формирование устойчивой мотивации к обучению, творческих способностей. | 27.12. |  |
| 90 | **Р/р.**Работа над ошибками. | Анализ ошибок. Предупреждение ошибок на письме. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления. Процессы, связии отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок изложения. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 27.12. |  |
| 91 | Лексика. Повторение изученного. | Лексика и её разделы. Повторение изученного в теме «лексика». | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексики. |  | 28.12. |  |
| 92 |  **Контрольный тест**  по теме «Лексика. Культура речи». | Применение полученных знаний в тестировании. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного теста. | Формирование устойчивой мотивации  к самосовершенствованию. | 29.12. |  |
| 93 |  Морфемика как раздел науки о языке. Изменение и образование слов.§70,71 | Морфемика – наименьшая значимая часть слова. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования форм слова и однокоренных слов. | Формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования. | 30.12. |  |
| 94 | Основа и окончание Нулевое окончание. §72,73 | Основа и лексическое значение слова. Нулевое окончание. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слов. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, творческой инициативности и активности. | 09.01. |  |
| 95 | **Р/р.**Обучающее сочинение по личным впечатлениям.Упр.390. | Памятка работы над сочинением. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения. |  | 10.01. |  |
| 96 |  Корень слова.§74 | Корень – значимая часть речи. Однокоренные слова. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования однокоренных слов и морфемного разбора. | Формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования. | 10.01. |  |
| 97 | **Р/р.**Рассуждение как тип текста. §75, упр.400. | Понятие рассуждения. Формулировка тезисов. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, развитию креативных способностей. | 11.01. |  |
| 98 |  Суффикс.§76 | Суффикс – значимая часть слова. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слов. | Формирование навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов. | 12.01. |  |
| 99 | Приставка.§77 | Приставка- значимая часть слова.  | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слов. | Формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования. | 13.01. |  |
| 100 |  **Р/р.**Обучающее выбо- рочное изложение с изменением лица.Упр.420. | Памятка работы над изложением. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом с изменением лица. | Формирование творческих способностей через активные формы деятельности. | 16.01. |  |
| 101 | Чередование звуков. Беглые гласные. §78,79 | Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные о –е. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с чередованием звуков. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков коллективного и индивидуального проектирования. | 17.01. |  |
| 102 |  Варианты морфем.§80  | Варианты морфем. Корни, приставки, суффиксы, окончания. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором есть слова с чередованием. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования.  | 17.01. |  |
| 103 |  Морфемный разбор слова. §81 | Порядок морфемного разбора.  | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования морфемного состава слова. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму. | 18.01. |  |
| 104 |  Правописание гласных и согласных в приставках.§82 | Гласные и согласные в приставках. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с одновариантными приставками. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму. | 19.01. |  |
| 105106 |  Буквы З и С на конце приставок. §83 | Условия правописания З и С на конце приставок. Звонкие и глухие согласные. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, индивидуального и коллективного проектирования. | 20.01.23.01. |  |
| 107 |  Буквы О-А в корне -ЛАГ-/-ЛОЖ- §84 | Условия правописания О-А в корне –лаг-лож-. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | 24.01. |  |
| 108 |  Буквы О-А в корне РАСТ-/РОС- §85  | Условия правописанияО-А в корне –раст- рос- | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, к самосовершенствованию. | 24.01. |  |
| 109 |  Буквы Е-Опосле шипящих в корне. §86 | Правописание О-Ё после шипящих в корне слова. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа конструирования.  | 25.01. |  |
| 110 |  Буквы И-Ы после Ц.§87 | Условия правописания И-Ы после Ц. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, к самосовершенствованию. | 26.01. |  |
| 111112 |  Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография».  | Морфемика как раздел русского языка. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования.  | 30.01.31.01. |  |
| 113 |  **Р/р**. Обучающее описание картины с элементами рассуждения (П. Кончаловский «Сирень в корзине»).Упр.470. | Памятка работы над сочинением. Описание как тип текста. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания. | Формирование навыков самоанализа и самоконтроля. | 31.01. |  |
| 114 | **Контрольный диктант** по теме «Морфемика. Орфография». | Морфемика как раздел языка. | ***Коммуникативные:*** формировать  навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления. процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, к самосовершенствованию. | 01.02. |  |
| 115 | Работа над ошибками. | Анализ ошибок. Предупрежде-ние ошибок на письме. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 02.02. |  |
| 116 |  Имя существительное как часть речи. §88 | Признаки имени существитель- ного: род, число, падеж. Синтаксическая роль существи- льного. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования существительных на постоянные и непостоянные признаки. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | 06.02. |  |
| 117 | **Р/р.**Доказательство в рассуждении. Обучающее сочинение-рассуждение.§89, упр.477 | Доказательство в рассуждении. Признаки рассуждения. | ***Коммуникативные:***организовывать и планировать сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе доказательств при рассуждении. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | 07.02. |  |
| 118119 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.§90 Имена существительные собственные и нарицательные.§91 | Вопросы что? Кто? Понятие одушевлённо-сти и неодушевлён- ности.Заглавная и прописная буквы. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на имена существительные. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования. | 07.02.08.02. |  |
| 120 | Род имён существительных.§92 | Отношение существитель- ных к одному из 3-х родов. | ***Коммуникативные*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён существительных. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков работы по алгоритму выполнения задания. | 09.02. |  |
| 121 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.§93 | Существитель- ные только множественно-го числа. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму. | 13.02. |  |
| 122 | **Р/р.**Обучающее сжатое изложение-повествование (Е.Пермяк «Перо ичернильница»).Упр.513 | Памятка работы над изложением. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-рассуждения в сжатом виде. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму. | 14.02. |  |
| 123 |  Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. §94 | Имена существитель- ные только единственного числа. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных. | Формирование познавательного интереса. | 14.02. |  |
| 124 | Три склонения имён существительных. §95 | Отнесение имён существитель- ных к одному их трёх склонений. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных. | Формирование устойчивой мотивации к обучению.  | 15.02. |  |
| 125126 | Падеж имён существительных.§96 | Падежи и падежные вопросы. Склонение имён существитель- ных по падежам.  | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных. | Формирование навыков анализа, самопроверки и взаимопроверки. | 16.02.20.02. |  |
| 127 |  Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.§97 | Правописание е -и в падежных окончаниях существитель- ных. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму. | 27.02. |  |
| 128 |  Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе (продолжение).§97 | Падежные окончания у имён существи- тельного на –ия, -ий, –ие. Особенности их склонения. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму. | 28.02. |  |
| 129 |  **Р/р.**Обучающее подробное изложение с изменением лица.Упр. 547 | Памятка работы над изложением. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением. ***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму. | 28.02. |  |
| 130 |  Множественноечисло имён существительных.§98 | Окончания имён существитель- ных множественного числа. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления. процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования окончаний имён существительных. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | 01.03. |  |
| 131 |  Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. §99 | Условия правописания о-е в окончаниях имён существи- тельных после шипящих и ц. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектироватьмаршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных. | Формирование устойчивой мотивации к обучению. | 02.03. |  |
| 132 |  Морфологический разбор имени существительного.§100 | Признаки имени существитель- ного и порядок морфологичес- кого разбора. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён существительных. | Формирование навыков комплексного анализа. | 06.03. |  |
| 133 | Имя существительное как часть речи. Повторение. | Признаки имени существитель- ного: род, число, падеж. | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования. | 07.03. |  |
| 134 | **Контрольный****диктант** по теме «Имя существительное». | Признаки имени существитель- ного. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольной работы. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 07.03. |  |
| 135 | Работа над ошибками. | Анализ ошибок, предупреждение ошибок на письме. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи  и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта. | Формирование мотивациик самосовершенствованию. | 08.03. |  |
| 136 |  **Р/р.**Обучающее сочинение по картине (Г.Нисский «Февраль».  Подмосковье»).Упр.563. | Памятка работы над сочинением описанием. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания. | Формирование навыков самоанализа и самоконтроля. | 09.03. |  |
| 137 |  Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного.§101 | Морфологичес- кие признаки имени прилага- тельного. Синтаксическая роль в предло- жении. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательных. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму. | 13.03. |  |
| 138 |  Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного (продолжение).§101 | Морфологичес- кие признаки имени прилага- тельного. Синтаксическая роль в предло- жении.  | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательных. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму. | 14.03. |  |  |
| 139 |  Правописание гласныхв падежных окончанияхприлагательных. §102 | Падежные окончания имён прилагательных мужского, женского и среднего рода. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования окончаний имён прилагательных. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 14.03. |  |
| 140 | Правописание гласныхв падежных окончанияхприлагательных. §102 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных мужского, женского и среднего родов. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования окончаний имён прилагательных. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 15.03. |  |
| 141 |  **Р/р.****Контрольное сочинение.** Подготовка к написанию сочинения-описания животного. (А. Куприн «Ю-ю»)§103, упр.587. | Памятка работы над сочинением Описание как вид текста. | ***Коммуникативные:*** формирование формировать навык и учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые входе создания текста-описания. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию, творческой инициативности. | 16.03. |  |
| 142 |  **Р/р.****Контрольное сочинение.** Написание сочинения-описания животного. (А. Куприн «Ю-ю»)§103, упр.587. | Памятка работы над сочинением Описание как вид текста.  | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые входе создания текста-описания. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию, творческой инициативности. | 20.03. |  |
| 143 | **Р/р.**Работа над ошибками. | Анализ допущенных ошибок. Предупреждение ошибок на письме. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 21.03. |  |  |
| 144145 | Прилагательные полные и краткие. §104 | Особенности кратких имён прилагательных. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён прилагательных. | Формирование навыков комплексного анализа. | 21.03.22.03. |  |  |
| 146 |  **Р/р.** Описание животного по картине (А. Комаров «Наводнение»).Упр.599. | Памятка работы над сочинением. Описание как вид текста. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | 23.03. |  |
| 147 | Морфологический разбор имени прилагательного.  § 105  | Морфологические признаки имени прилага- тельного. | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами.  | Формирование навыков комплексного анализа. | 27.03. |  |
| 148 | **Р/р.**Обучающее сочинение «Как я испугался».Упр.600. | Памятка работы над сочинением.  | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления. процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста. | Формирование навыков анализа работы в парах. | 28.03. |  |
| 149 | Имя прилагательное. Повторение.  | Морфологичес- кие признаки имени прилага- тельного. | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструированию. | 28.03. |  |
| 150 |  **Контрольный** **диктант** по теме «Имя прилагательное». | Имя прилагательное как часть речи. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 29.03. |  |
| 151 | Работа над ошибками. | Анализ допущенных ошибок. Пред- упреждение ошибок на письме. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль,само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего  научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 30.03. |  |
| 152 |  Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола.§106 | Глагол и его морфологичес- кие признаки: вид, спряжение, наклонение, время и другие. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на постоянные и непостоянные признаки. | Формирование познавательного интереса, формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | 03.04. |  |
| 153 | НЕ с глаголами. §107 | Раздельное на- писание НЕ с глаголами. Слова- исключения. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на данное правило. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 04.04. |  |
| 154 | **Р/р**. Рассказ.Понятие о рассказе, его особенностях, структуре, стиле.§108 | Памятка работы над сочинением. Повествование как тип текста. | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания невыдуманного рассказа о себе. | Формирование навыков выполнения задания по образцу. | 04.04. |  |
| 155 |  Неопределённая форма глагола. Правописание- ТСЯ и-ТЬСЯ в глаголах.§109,110 | Понятие неопределённой формы глагола. Условия правильного написания - ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на данное правило. | Формирование навыков анализа. | 05.04. |  |
| 156 | Неопределённая форма глагола. Правописание - ТСЯ –ТЬСЯ в глаголах (продолжение).§109, 110 | Понятие неопределённой формы глагола. Условия правильного написания - ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах.  | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на данное правило. | Формирование навыков анализа. | 06.04. |  |
| 157 |  Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме глагола (повторение).§110 | Условия правильного написания - ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах.  | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе устного пересказа текста. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | 10.04. |  |
| 158 | Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме глагола (повторение).§110 | Условия правильного написания - ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах.  | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи  и отношения, выявляемые в ходе устного пересказа текста. | Формирование навыков анализа. | 17.04. |  |
| 159 | Виды глагола.Совершенный и несовершенный вид глагола.§111. | Понятие вида. Совершенный и несовершенный вид у глагола. | ***Коммуникативные:*** организовывать ипланировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на нахождение вида. | Формирование навыков конструирования по образцу. | 18.04. |  |
| 160 | Виды глагола.Совершенный и несовершенный вид глагола (продолжение).§111 | Понятие вида. Совершенный и несовершенный вид у глагола.  | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления. процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на нахождение вида. | Формирование навыков конструирования по образцу. | 18.04. |  |
| 161162 | Буквы Е-И в корнях с чередованием.§112. | Условия выбора орфограммы в корнях с чередованием. | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило. | Формирование устойчивой мотивации к обучению. | 19.04.20.04. |  |
| 163 | **Р/р.**Невыдуманный рассказ о себе.§113. | Памятка написания сочинения. Повествование как вид текста. | ***Коммуникативные:*** организовывать и планироватьучебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания невыдуманного рассказа о себе. | Формирование навыков выполнения задания по образцу. | 24.04. |  |
| 164 | Время глагола.Прошедшее время глагола.§114-115. | Понятие времени глагола. Прошедшее время. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные :***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы прошедшего времени. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 25.04. |  |
| 165 | Настоящее время глагола.§116 | Особенности форм глаголов настоящего времени. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы настоящего времени. | Формирование познавательного интереса. | 25.04. |  |
| 166 | Будущее время глагола.§117 | Признаки будущего времени. Формы будущего времени. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы будущего времени. | Формирование познавательного интереса. | 26.04. |  |
| 167 |  Спряжение глаголов.§118 | Понятие спряжения глагола. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов. | Формирование познавательного интереса. |  27.04. |  |
| 168 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.§119 | Условия выбора гласной в без- ударных окончаниях глаголов. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль. само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов разных спряжений. | Формирование познавательного интереса. | 01.05. |  |
| 169 |  Правописание безударных личных окончаний глаголов. | Условия выбора гласной в безударных окончаниях глаголов.  | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль. само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов. | Формирование познавательного интереса. | 02.05. |  |
| 170 | Правописание безударных личных окончаний глаголов (продолжение). | Условия выбора гласной в без- ударных окончаниях глаголов.  | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само-коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов. | Формирование познавательного интереса. | 02.05. |  |
| 171 | **Р/р.**Составление описаний и диалогов с использованиемглаголов настоящего времени. | Понятие диалога. Описание как вид текста. | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания диалогов. | Формирование навыков анализа. | 03.05. |  |
| 172 | Морфологический разбор глагола.§120 | Порядок морфологичес-кого разбора глагола.  | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само- коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глагола. | Формирование навыков выполнения задания по образцу. | 04.05. |  |
| 173 | **Р/р.****Контрольное изложение.**Подготовка к написанию и написание сжатого изложения. (А.Савчук«Шоколадный торт»).Упр.688. | Памятка работы над сочинением. Повествование как тип текста. | ***Коммуникативные:*** формировать формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи  и отношения, выявляемые в ходе создания сжатого изложения с изменением формы лица. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 08.05. |  |
| 174 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа§121 | Мягкий знак в окончаниях глаголов во 2-м лице единственного числа. | ***Коммуникативные:*** использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления. процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов. | Формирование устойчивой мотивации к обучению. | 09.05. |  |
| 175 | Употребление времён.§122 | Употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времён. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само-коррекция, оценка своего действия). ***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов, применение глаголов различных времён на практике. | Формирование навыков анализа, конспектирования. | 09.05. |  |
| 176 | **Р/р.**Употребление настоящего и будущего времён  в повествовании.Упр.696 | Глаголы настоящего, будущего времен. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста с «живописным настоящим». | Формирование навыков выполнения задания по образцу. | 10.05. |  |
| 177 | **Р/р.**Обучающее сочинение-рассказ (О.Попович «Не взяли на рыбалку»).Упр.701. | Памятка работы над сочинением. Повествование как тип текста. | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать  учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к  преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания сочинения-рассказа по рисунку. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 11.05 |  |
| 178179 | Глагол. Повторение по теме «Глагол». | Глагол как часть речи. Морфологичес- кие признаки глагола. Синтаксическая роль. | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструированию.  |  15.05. 16.05. |  |
| 180 |  **Контрольный диктант** по теме «Глагол». | Глагол как часть речи. Морфологичес- кие признаки глагола. Синтаксическая роль. | ***Коммуникативные:*** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта. | Формирование самоанализа исамоконтроля. | 16.05. |  |
| 181 |  Работа над ошибками. | Анализ допущенных ошибок. Предупреждение ошибок на письме. | ***Коммуникативные:*** управлять своим поведением (контроль, само-коррекция, оценка своего действия).***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления. процессы, связи  и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок диктанта. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 17.05. |  |
| **Повторение и систематизация изученного в 5 классе (5 ч. + 1 ч.)** |
| 182 |  Разделы науки о языке.§123. | Разделы русского языка: фонетика, графика, орфография, лексика, морфология, синтаксис, пунктуация. | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами. | Формирование навыков анализа. | 18.05. |  |
| 183 | **Р/р.**Обучающее сочинение на одну из тем по выбору.Упр.717. | Памятка работы над сочинением. Типы текста: повествование, описание, рассуждение. | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления. процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 22.05. |  |
| 184 | Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях.§124, 125.Употребление букв Ь и Ъ.§126. | Орфограммы ударные и без- ударные в приставках, корнях и окончаниях .Правописание Ь и Ъ знаков . | ***Коммуникативные***: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 23.05. |  |
| 185 | Знаки препинания в простом и сложном предложениях ив предложениях с прямой речью.§127. | Простое и сложное пред- ложения. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | ***Коммуникативные:*** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Регулятивные*:** осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | 23.05. |  |
| 186 187 |  **Итоговая контрольная работа.**Комплексный анализ текста. | Текст и его элементы. | ***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением.***Регулятивные*:** проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов и предложений. | Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию. | 24.05.25.05. |  |

**Использованная литература**

Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. – М.: Педагогика, 2009.

Асмолов А.Г., Семёнов А.Л., Уваров А.Ю. Российская школа и новые информационные технологии: взгляд в следующее десятилетие. – М.: НексПринт, 2010.

Асмолов А.Г. Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути преодоления кризиса идентичности и потроения гражданского общества. Вопросы образования 2008, №1.

Асмолов А.Г. Как будем жить дальше? Социальные эффекты образовательной политики// Лидеры образования 2007, №7.

Баранов М.Т., Григорян Л.Т., Кулибаба И.И., Ладыженская Н.В., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба, Н.В. Ладыженская. – М: Просвещение, 2014.

Дистанционные образовательные технологии: проектирование и реализация учебных курсов / Под общ. ред. М.Б.Лебедевой. – СПб.: БХВ- Петербург, 2010.

Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. – М.: Просвещение, 2011.

Жильцова О.А. Организация исследовательской и проектной деятельности школьников: дистанционная поддержка педагогических инноваций при подготовке школьников к деятельности в сфере науки и высоких технологий. – М., 2007.

Концепция Федеральных государственных стандартов общего образования /Под ред. А.М.Кондакова, А.А.Кузнецова. – М.: Просвещение, 2008.

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»: (Электронный документ). Режим доступа: http: ||mon/gok/ru|dok|akt|6591.

Поливанова К.А. Проектная деятельность школьников. – М.: Просвещение, 2008.

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Санитарно-эпидемические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011 № МД 1552/03 «Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации ФГОС основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся».

Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. – М.: Просвещение, 2011.

Примерные программы внеурочной деятельности / Под ред. В.А.Горского. – М.: Просвещение, 2010.

Приоритетный национальный проект «Образование»- http://mon.gov.ru/pro/pnpo.

Рабочая программа. Русский язык: для 5-9 класса. Предметная линия учебников Т.В. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. – М: Просвещение, 2014.

Русский язык. 5 класс. Методические рекомендации. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, М.Т.Баранов, Л.Ю.Комиссарова, Н.В.Ладыженская. – М: Просвещение, 2014.

Система гигиенических требований к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования- <http://standart.edu.ru>

Современные образовательные технологии / Под ред.Н.В.Бордовской. – М.: Кнорус, 2011.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: Просвещение, 2010.

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 24 ноября 2011г. №МД- 1552/о3 «Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно- лабораторным оборудованием, необходимым для реализации ФГОС основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся»- М., 2011.

Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 годы- <http://mon.gov.ru/press/news/8286>.

Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.

Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011.